

Bruxelles 23 Mai 57

Chez M<sup>onsieur</sup>

Un de nos meilleurs amis, M. Nainté  
a la bonté de se charger de notre envoi  
(le 4<sup>e</sup> Volume Jéru<sup>s</sup> - Ultramontain 38)

Veuillez recevoir M. Nainté comme  
un de plus excellents amis de M. Guinet.

Il vous dira mieux que de lettres  
tout ce qui peut vous intéresser. Il  
est initié à toute nos affaires, à  
nos intérêts et principalement à notre  
intérêt actuel l'Édition. Il verra  
M<sup>onsieur</sup> Marie; il veut bien pendant  
son séjour à Paris passer de Prospect.  
Veuillez lui en remettre une Cinquantaine

NEE  
LETTRES

Il vous dira souvent combien M. Guinet  
est occupé, absorbé, de sorte que c'est  
le plus souvent mon écriture qui remplace  
la sienne. Aujourd'hui encore, j'  
suis chargé de vous en écrire un  
Extrait qui fera peut-être place  
à la suite de notre 3<sup>e</sup> volume. M.  
Guinet croit avoir mes deux le  
Chapitre d'Homère, une fautive  
orthographe au mot Roëde / la Chanteuse,  
et vous prie dans ce cas, de rétablir l'or-  
thographe o e (une diphtongue) Roëde  
/ et non pas a e /.

Veuillez aussi faire remettre un exemplaire  
du 1<sup>er</sup> et du 2<sup>e</sup> volume à M. Duboy

Une Olivier St Georges No 2. qui se chargera de  
le faire parvenir à M. More Dupuis  
à qui mon mari l'a promis.

Recevez, Monsieur les amitiés de M. Guinet  
et mes compliments affectueux

L. Guinet



Quand donc les Soucristes belges  
et ceux de la Chaux de fond) Recourront ils  
leurs exemplaires.

Leur vi pour Jafey est-il fait ?

C'est bien important de ne pas faire  
attendre ces braves Moldaves !

J'oubliais de vous prier de la part de M<sup>re</sup> Guinet  
d'offrir de sa part un Exemplaire du 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup>  
volume, à notre ami M. Naintra.

Cela fait que vous pouvez les remettre  
aux Exemplaires destinés à M. Dufrain  
(ancien de Courages à M. Duboy)

Veuillez tenir Note des Volumes que  
nous vous demandons et qui sont des-  
tribues au nom de M<sup>re</sup> Guinet. Ce sont  
les premiers que je sache.